

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سنيا)

الوصلات

لا تعتبر لأى معنى كانت مقبولة ومضانة من صاحبها

حسين الحزري

الامانات - يتفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

مندوق البوسلة قدد ١٠٢ تونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ٢٧ جانفي لافرنجي سنة ١٩٢٢

تصدر كل يوم سبت

تونس يوم السبت ٩ جادى الثانية ١٣٤١

## اين اجدها...؟

والثوري وما تزوج حتى اطلع على احوال واسرار  
عائلات البلاد جساء . وبعد دقيق البحث التهم  
امراة التهاما .

عقد عليها باسرع ما يكون . ولماذا . لان لها قودا  
وعقودا وذلك ما اهلها لان تلقاها هذا الزوج  
بدواعي

اصبح اليوم لا يصر الشمس الا من نافذة  
البيت والدويل لها من غضبها اذا هي قننت في  
التفكير تثيرا .

في كلام الله ( الرجال قوامون على النساء )  
وبسلك هذا الزوج حليف الطمع قد اصبح هو  
هي وهي هو . وعندي اني قد خالف امر الله وضحي  
شرقي الطبيعي لقاء مطامعي . ( العلاء )

### الجلسة الثانية عشرة

للهمودين

ط - انتفتح المجلس ام تنتظر سي (ص)  
وتفتحها عند حضوري ؟

ش - لا اظن باني اليوم . يعني يعني لان الساعة  
المنطق عليها قد فانت والوقت نمن

م - ابي تمين كيف ما قال . وانا نوة عرضني  
سي (ص) ونشدني عندني دخان قتلوا ما عندني

ط - وحياتك يا سيدي (ش) ان الرجل كما  
قلت لك سابقا لا ادفع له الا الطمع ولولا ما

تحدثني به نفسي من المعاصرات الاجتماعية .  
والريجات المادية لما راينا بيننا اصلا

م - بصلا كيف ما قال . وانا كنت طابت منكم  
تسروا في كل زلسا باكو سواثر على خاطرا

بين الاشجار والازهار اجري في . وانا في  
ذهولي . باحثا عنها . اسائل النفس فلا برده جوابا .  
واستعالم الزهر فلا اتقي خطابا .

انشد من الاشجار اوزانا . اشكالا والوانا .  
فلا القزل جديني . ولا النسيب ساييني .

احمل النسيم سلاحي . فبضعت لكلامي . لاني  
لا يعرف العبيبة مقرا . ولا انا اجد من جها مقرا .

اطلب وصالها ما حيت . وعن البحث عنها ما  
توليت . ولكن هل على جها من دليل . وهل الظفر

بها من سيل ؟  
ما رايتها بين قومي وقومي في افتقار اوصلها

وقد واصلت اقواما طوي لهم جد الان .  
هي الحكم الحاسم لجبهة الخصوم اذا ما جني

بعضهم على بعض . قولا لها صابنا واعطاني علينا  
فلقد طال بعضي واستعلامي . وزاد بها حبي وهيامي .

وللجاحظ قولوا لا تهزا بهذا الذي احب من  
قبل ان يرى . وعند الصباح يعمد القوم السرى .

وكاني بمن قرا هذا قد اصبح يشق الى اسم  
من احيت قصرت ابعث عنها . اتني احب وابعث

عن ( المساواة ) قابت هي بر بكم دلوني عليها . ١٠٠  
حسين الحزري

من القلب اللطيف

هو هي وهي هو

حيوان يقال له رجل تمسك بجبهة الثوري

كتب الجاحظ وهو يضعك مله فديقي وعينه  
مبتليها ذلك الذي هام مشقا وصار دقا في غرامه  
( بام عمرو ) عند ما صبح القائل يرود : ( يا م  
عمرو جزاك الله مكرمة ) ثم بعد ذلك اصبح حزينا  
يشكو به وحزنه على الحبيبة عند ما سمعها ايضا  
يقول : ( ذهب الحمار بام عمرو ) وهو مع كل  
هذا وذلك لم ير لها ذاتا ولم يرق منها ظفرا .  
وانا مالي وللجاحظ ومن احب ان يصور نحوه  
في خطبة من عشق بالسماع وتيم حب من لم  
يرها اذا ابانت دموعي . ما تكني ضلوعي .  
هيامي كبر وشفتي يتزايد في كل ثانية بمن  
سمعت اسمها . ولم اجسر رسمها .

ابن هي دلوني عليها ولكم اجر من رحم  
مشقوقا . وانجد ملهونا . ونصر مدلهما معزونا .  
واغاث مولها مقتونا .

تهيج اشواقني فاقبل احداقي عني اراها فلا  
اراه . وقد تملكني هواها .

استمع لوامقين الهائمين وقد اطاعتهم من  
الوقاي ما احقوا به السجود بالاقمار . والحدود  
بالازهار . فاقول انا الثاني الذي لا اعرف لوجه  
الحبيبة شيئا .

اطلع للبدن بعين ارقها احب فاناجيه واناديه .  
انت يادن تشخص البك الابصار . في الاسعار .  
منك استعالم عن سبت لي . فتعاطم لها حبي . اهي  
شبهتك كما يقول العاشقون ؟ وهل لك ان تجيبني  
عن طلعتها وابن تكون . ؟

حقيقة « قالت في انهما مأذونة بالتصريح وان الحكومة لم يرض عليها مشروع يقتضي جعل العدلية التونسية تحت رقابة العدلية الفرنسية او تجنبت نظير في الاحكام لان الصحف العربية نقلت هذه الاشاعة وسجلت عليها سافا

نقول ما نحن بالمختلقين لهذا . وما نحن بالمعتقدين لاصفاء الحكومة لهذا . ولكننا راينا قبلا من الاشاعات ما لا يلبث ان يبرز من تحت القول الى الفعل . فكان من واجبنا ذلك التسهيل اما وقد دحضت تلك الادعاء . فقد اقر الخصم

وارتفع النزاع

(الخميس)

حط اليهم هذا البهيم . . .

في الطريق لقيت فتاة مسلمة بالحقبة السوداء ( الشهيرة ) - ثم ماذا ؟ - رابت معها فتاة اوروبية تراقها في سيرها - ثم ماذا ؟ - وبرقة هذه الاخرة شاب من جنسها يماشي الاثنين والمحدث مشتركين الثلاثة - تقول لي القى مافق للاروية اقول لك مافق الرقيق رفيق . . . وجماد من لم يك على حال اوصلتنا اليها التقاليد التبدلية . ونبذ الآداب القومية .

(الجمعة)

دواء البرد

اتني طفت على الصدمات كلها واقتنت انواعا مختلفة من ادوية البرد ولكنني بعد استعمالها بقليل لا يلبث ان يعود لي ا

- عوض كل ذلك اقصد مغزن الربيع بنهج البليغ عدد ٩ تجد ارفع انواع الملق بجميع الالوان فخذ منه ما يكفيك لان الدواء الوحيد لهذا البرد

مكة ومكة

ان اضداد الشيخ الثعالي قد استصوبوا كثيرا مبادئ ولكن ظهر لهم ان فيها القلو والشطط ولم يقل بطلان راي احد جريدة الوزر كم للشابي من هفوات مخطرة على الاسلام عموما وعلى التونسيين خصوصا .

جريدة الوزر اعلاه

قبل ان تطبع ادارة المال تنابر امتيطان عام

ماسقا مقاضيا حيننا منذ انقضاءه عن مراقبة تالة التي كان منرجا بها لاني بطمع وطمع الى العود اليها والاقدار نأبى عودتي ورغم كل شيء نفسي ان تمسك الاقدار باماني . على قدر مساعي

(الاثنين)

السحر المحال ا

جاء اليوم في جريدة « الوزر » ما يستمع : نرى من الواجب ان نذكر من لهم مزايح قمع او قول او كتان او طانية او دوع او حص او شعير او قصية - ومن لهم حيونات - من الخيل او المحمل او البغال او الحمير او البقر او الضان او الخنزير . . . ويلذني ان اعطيت على هذا (البقال) ما كنت قرأت في « الوزر » ايضا من انتساب صاحبه في المحجرة الصناعية باجماع : السبابية والكناترية والبلاغية والبشافة والقباية والشبارية الخ . . . كما ارى مانعا من ان نرفق هذين (البقالين) بقوله : طويل الوان طويل اكمل نصف الوان نصف اكمل شكر بيان الوان شكر بيان اكمل جزائري الوان جزائري اكمل طرابلسي الوان طرابلسي اكمل الخ . . . اما بعد . فلنرجع الى البقال الاول وهو فصل (عشر المحبوب واداء الحيوانات) فقول اني جاء (غلاق بوش) لانعام مواد العدد التي لا تقل فائدة عنى ا واذا لم تقل هذا بان اعتبرنا نشره حثيا فتمحض الامر الى ان « الوزر » اصبح صحيفة رسمية او شبه رسمية او ( . . . ) في المائدة رسمية مفتحة الاعمدة لادراج الامرات الدولية . والمنشورات الادارية . والاعلانات القضائية واذا كان ذلك كذلك (ان شاء الله ما عندها سو )

(الثلاثاء)

نازلة فضيلة شيخ الاسلام

نشرت اليوم بمجلس الاستئناف الجنائي نازلة فضيلة مولانا شيخ الاسلام والسيد حسن بجو صاحب جريدة « الميضوم » المسمى علي من طرف الفضيلة بانه نسب لها في جريدته ما لا يليق . وبعد ان رافق سي فلاني نائبا عن المدعي ومتر فز مناخلا عن المدعي عليا اخرت القضية للمفاوضة ثم التصريح بالحكم الذي منتهى نصه

(الاربعاء)

نحن لم نختلف ا

جاء اليوم في « الزهرة » فصل بعنوان « بيان

قديت من الخطا حتى لو كان سيدي خويا حب بطينا نصب من اللي على بالكم

ش - بني مصيبة كبرى اذا اصرم سي (ص) بجمع معنا في جلساتنا وهو غير مخلص اذ بذلك لا نأمن على اسرارنا من الذبوع

ط - ما فتمتشي ما فتمتشي انا اكدت لك بان هو المذبح لكل ما تقرر بالمجتمعات العمومية والقنوات الفردانية والمجاسد الكاذبة

م - التزونية كيب ما قال . وانا وراسي سيدي خويا بر منات يقلي اذا ما رضىنيش نجي كتنه الحزب

ش - يعني يعني . الله حبيب الله حبيب وعلى كل حال ما كان عدونا غير قانوني نوخر عقد المجاسة الى يوم الخميس الاثني

م - صلاتي كيب ما قال سيدي (ش) والي بفعل هو سيرو يه . . . تنفضت الزلس



(السبت)

تهمة متأخرة ا

قاتنا ( والله يفقر لنا ) ان نذكر في ابانه مقاد الخبز الذي قراننا في بعض الصحف الاعصمية وهو دخول السيد او الميسر او الميسر او الميسر عبد القادر القبالي في العائلة الفرنسية واعتباره في مستقبل الظروف الفرنسية وذلك بامر من قضاة رئيس الجمهورية

نهته بالمجوارح جهاه . من صميم الاعماه . ونحوه الصقح والاعضاء . عن تاحن هذا الهناه

(الاحد)

دونام تهمة ا

بناء على ما تلقينا باهتة زائدة وبتاهج طويل عريض من شرح وبيان المحضوة الكبرى والاعتبار المتزايد الذين احوز عليهما السيد الطاهر بن علي العدل بمجاز الباب لدى طائفة المعمرين هناك ا فتمت نهته بما هو قبي

ويقال اني بالرغم عما اصبح علي من القبطه المتناهية بسبب هذه التهمة الشاملة فهو لا ينقك

ارفع انواع السمين والزيت والصابون بنهجه باب سويقه عدد ١٨٩ قرب باب البنات



## بناضل النظر في

اجتمع الاعضاء كعادتهم في كل اسبوع . واعطوا في اجاباتهم حق كل موضوع . وبعد ان انتقدوا سلوك غالب الشبان . وما وصل اليه احوال الواحبات في هذا الزمان . عرّضوا على نفور الكثيرين من الزواج . واختارهم لسبل الاعوجاج . فقام الشيخ ابو طرطور . وانشد من شعره المشهور .

لا تضح العرض في بيت الفجور \* لا تكن بين الاناعي في غرور  
بعد ان تحطى بزهو وسرور \* فقلنا تضحي حبيب الحشرات  
فتزوج لترى معنى الحياة  
لا تصدق . ذلك الحب احنال \* لاصطيد المال من قبل النكال  
من الشبان اسباب الوبال \* وتراهن لكل المفسدات  
فاعلان فاعلان فاعلان

يا شباب اليوم ما هذا الثبات \* عن سحر في سبيل الظلمات  
والى كم في بحار الشهوات \* تتبع النفس لنحو المخرجات  
فتزوج لترى معنى الحياة  
خالف النفس اذا شئت الفلاح \* لا تطلع يا اخي سير الرياح  
لا تقرب منك دبات الوحل \* هن حبات قدرين الحياة  
وتزوج لترى معنى الحياة

## اقترحات

الجملة المشوشة كلماتها بالعدد السالف هي:  
« اجرأته هي السن العسله نطقها الحكمه ولا  
بسميها الهوى » وقد نجح في تركيبها الطربان:  
ابو عبد الله - سليمان -  
اما اقترح هذا العدد فهو تركيب جملة مقيدة  
بالكلمات الآتية:  
( بصاحب القصيرة حولني الى يهوي الباطل يعول  
ثم الخفيض ) .

## مقترحات

الفتاة والزوجة  
فتاة حسن ذات دل يهر \* كانت على كل النساء تقبض  
اول شيء شغل نهالها  
ان تخدم المحسن الذي حالها  
تلبس في الصباح ما لم تلبس  
عند المساء من ثياب السندس  
تمضي وتشتي الى المراءاة  
في الساعة المارة والمرات  
فبينما تلك الفتاة تنظر  
فيها وقد رأت وراق المنظر  
اذا بنحلت تداثت منها  
وقد تلاهت الفتاة عنها  
حطت على مبسمها الضمير  
ولسعتها لسعتها السعير

## شؤون

فن التمثيل  
رغب البنا بعض الاصداقه المشكرين ان نكتب  
كلمة بها رأينا في فن التمثيل اليوم وهل من حصول  
الفائدة الموضوع هذا الفن لاجلها مما تقدم لنا  
احواضنا من اسبوع آخر ؟ وسنأتي هذه الكلمة  
بأحد اعدادنا المقبلة

## قال قائل

توجد نهج المر عجزوا بطالية تجمع في محلها  
الكثيرين وتمكنهم من الخمر داخل ثم تقف بالباب  
معتسة من الطواري . واجوارها هناك يتمرون  
منها . قلنا صغاطب المصاظة بشأنها بعد تحقق ذلك

## تهنئة

التديم يعني الماحد الاحزم السيد صلاح الدين  
البكوش عامل الاحواز بتقلده لرتبة امير الاي  
ويؤمل له ما هو امل من الارتقاء



ترجو من مشركيها الدين وجهها اليهم  
وصولاهم على طريق البريد ان يتفضلوا بدفع ذلك  
الواجب ولا يعملوا باهض المصاريب . وليذكروا  
ان في معاصرتهم هذه ما يسمح لنا بتقيد ما توفي  
من توسيع المحررة وتحيينها وانا لهم من الشاكرين

١٩٢٣ ووجت ادارة الحزب المتصل تواصل  
حياتها الخ  
الوزير المذكور  
لولا وجود مثل قوله روح وقرر واصدر  
الحزب المتصل . . . ما وضع علماء المنطق بابا للتناقض  
التديم  
فلتنظر الامة الى هذا الحزب ولنظر الى جرائده  
المشترقة الخ  
افريها  
هون على نفسك يا هذا فان الامة انبه من  
ان يوزها نزيه . . . مثلك ليربها الضمائر التي  
تباع وتشري . . .  
التديم

## الغنى واليسير

المقصود بالغنى العدد الماضي هو لفظ ( الباس )  
اذ يشول الى : يس - ياس - سل . والذين نجدوا  
في علمهم هم الادباء :  
البشير - ص - محمد مهيري - محمد بن محمود -  
محمد ذياب - ابراهيم بن حميدة - الباجي البليش -  
عمر بن حماد الجمالي - محمود بن زوازي - محمد  
الحيدري السوسي - محمد بوزيان ( خليفة سبطله )  
احمد بن السيد - الخطاب بالوحشي .  
اما اخر هذا العدد فهو :

اي اسم رباعي محبوان صغير ( ١ - ٢ ) منى  
قل ام - ( ٤ - ٣ ) قل ام - ( ٤ - ٣ ) قل ام -  
( ١ - ٢ ) قل ام - وجاءت في نسخة من روايت  
( ملكة قرطبي ) توجب ان يرد تفسيره اولا  
وطبيعا تامر : ٢٠ صا شيما .

قاعوت واستخرجت من الالم  
تجاهها بسرعة كل الخدم

واخذوا النحلة للقباب  
بلا سؤال وبلا جواب

قالت النحلة يا اصحاب  
ليس ينبغي ينسقي القباب

وايت في مسميها احمرارا  
ظنتني في نغمها ازهارا

وليس بين رفقها وفهدي  
فرق فكيف لا اراد وودي

فاعجب الجواب تلك المدرا  
وعندها قالت قبات المدرا

فانظر الى حلاوة اللسان  
والسحر في المنطق والبيان

فكم من لفظه انت بنفسه  
وكم من لفظه جادت بقمه

## ملزومت

قلنا وفدينا من «لاخبار» كل حد شاد قلبه معتر  
قلقت الناس . كل يوم خبر يشيب الراس . اذا  
كان القطرة من الفطاس . فين ماش يغرب اسي  
مول الدار «علنا فساس - صبح يخرب فيها من  
الساس . اذا كان الغدرة تهجي من الحراس . كيفاش  
يتفرجه هاك لا فار . ه الله الله . على ما التمدن  
يا ما احلاه . ليهم ما جانا ولا رينا . خلانا نهزو  
صخرة على حار «نسوف في بهيم . من ه التمدن  
الي مقيم . من طبور وسمعننا تنعيم . يطروش  
لوزان ويعمي لا بصار «من الدنية - الهم كلانا  
وميننا حبه . قدننا نتعار وعلى الميز رية . لا كئاف  
بادوا وحوا اظفار «بادت لا كئاف . احسبنا  
التمدن مدل وانصاف . لقينا طمعه وهزان قفاف .  
وكذب وتضليل وجور واحتكار «وبرشه ههتان .  
وتيزان ديمه فيه نقصان . الكاسه دخات فيها  
الفيران . فنعو مومه وزادو بازاره خلوها (فيد) -  
لا شحمه فيها ولا قديد . ه تسمع كان هل من  
مزيد . الزيادة وفات الاعمار «لاهمار وفات .  
وقع الرندي في لادوات . الي يتكلم مع المساوات  
يو لي جاني خاين غدار «الله اكبر . على هسا  
التمدن جالنا الشر . منو ما رينا شي الي يسر .  
تدلمنا منو المودا والعاز «هلنا الهم . احنا فقير وهو  
يام . لا بقات اراضي ولا نعم . ولا من يملك

حتى هكتار «هذا اللي شفت - في ما التمدن معاف  
الرفق . من داه شفتنا الخصرة واللق . بقينا نعانو  
كبار مع صفار «رانا في يسر - الله لا يجازي  
التمدن خير . الجسوط فينا خلاه فقير . يطسح الزقة  
يطنها ديتار «قالو مكتوب - قتلهم لا لا تليف  
ذنوب . من اكور ترنا الطالب مطلوب لا همار  
تعدت في لا انتظار «طال لادمه - صاق صدري  
والصبر نقد . دينا نعط منا سمعي حد . على حقي  
نصعب كيف صاع جبار . مبد الرحان الكافي

## رواية السعد القدام (المنظر ١٣٥)

من تحت يديهم  
ماش بيدي ما نعل يا سي احاج اسماعيل  
صاحب الصبر ورة ماهوش صاحب بعد الي الطفله  
طلعت مريضه من تحت يديهم واطنو برحك  
وبرجها ما توافقوش بالظاهر ما يكتنيلش باش  
نصربيني ونطيلها لك بالسيف عليها - الله  
يهديك يا سي يونس ماشيه هذا الكلام ما طهرش  
من النهار اول وقت الي طليعتي الكله وهيتيني  
تجيني توه بعد ما هلت ادلي واحبابي واصحابي  
بالعهد وتقلي كلام كيف هذا - انسا وين كنت  
نعرف مانا كيف هملنا سطنبالي وطاننا مريضه  
الكلام هملنا بكل شي وطهر الي الطفله من تحت  
يديهم والي في راسها ما هوش حابينها تهزوج -  
توه هذا حد هكاك يا سي يونس تاخذ كلام  
الخدم والوصفان مسلم - صباب ما في ملكش  
الي جيت مريضه زوره يدها الي ما يغني  
عليها حتى شي - لو كان تسمع رايني اننا فلوچ  
من فكرت هاكزاف الكل لانه بكلو وهم في وهم  
وما يعلم الغيب الا صاحب الغيب - بركه ياراجل  
توب لله رايك تضاف على نفسك من سيدي  
سعد - انا ماشي معصين كيفك الي يقولوك  
النساء يبعد عليك - احاصل توه زايد هذا الكل  
لا حلت لا ربطت وعلى كل حال مادام طهر الي  
الطفل مريضها من تحت يديهم ميري . ما انجم  
نارم عليهم شي لاني نخاف على نفسي وامها  
زيد زياده اخرى عورها ما تغليني نعمل هالاعمال  
- امالا يا خويا اعطيني فلساتي الي خذتهم من  
مدي وتلفي الخبز انت وبنيك وما عندي فيها  
شي من تحت يديهم والا من تحت ساقيهم  
(ينزل السنان) (يتبع)

## مقابل ٨٠ صانيتها

انني ارسل مع البريد لكل من يطلب مني  
رسمي الهازي «مصطفى كمال باشا» بلباس  
الشير والمالبس العريضة . وصورة وزيرة المعارف  
بعكومت انقرة (خالدة هانم اديب) مقابل ٨٠  
صانيتها (قنابر بوسطه) داخل مكتوب يوجه الي  
بهذا العنوان :

محمد المختار سعاده . صندوق البريد ٤٤ تونس

## انواع الزيت والصابون

ان المحل الذي تنصحه السيد العوني بن  
خليفه بنهج باب سويقه عدد ١٨٩ به كافتة  
انواع الزيت الفايق وجميع اصناف الصابون  
النوسي الغال يبيع بالكملة وبالتفصيل بأسعار  
مناسبة ومعاملة حسنة .

## هلو واسرعوا

فقد ورد اخيرا على بازار الوطن بسوق  
الصوف عدد ٢١ انواع مختلفة من الموال  
والكلاط والمصارم والسعايب الشتائية كما يه  
انواع البشاكير المختلفة لالوان والغاي الرفيع  
باسعار معتدلة

## الدستور

من اهم البشائر اعلام حرفا . محل تجارة السيد  
علي التميمي بسوق البلاطية عدد ٢ بانه ورد  
اخيرا على هذا المحل نوع رفيع من العنبرقز باسم  
(الدستور) طوله ٢٤ متر وعرضه ٩٠ والسعر  
مناسب جدا .

## بالحزم والعزم

اصبحت شركة «لاقبال» التجارية الكافنة  
بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠  
من اشهر واضم المحلات التي يبعد بها التجار كافة  
بطاقع العصرية الفاتحة وبها كل التسهيلات  
كنوجيه ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا . مع  
لاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

## OMNIA PATHÉ باتي

بهذه السما الكافنة بنهج اميلكار يقع كل ليلة  
تمثيل الروايات البديعة والناظر الشعبية والفصول  
المصنعة بواسطة النور الكهر باني  
مدير المحرمة وصاحب امتيازها حسين الحنري

الطبعة الاولى سنة ١٩٢٠

محمد المختار سعاده